

## 両手ウォーリア



- スカだろうと皿だろうと構わず食っちまう型なんだぜ。
- ヲリ初心者は最初に片手やれ。ヲリの基本を学んだらこっちやれ。
- 対人ではほぼ上位互換の大剣様がいらっしゃるので対人無双したい方はあちらに。こちらは建築に強いので違いのわかる男向けとなっております。
- 戦場では微妙だがBBSでは最強。数々の弱体化を叫んで達成させた上にゲーム性まで変えることに成功したチート職である。

## 立ち回り

なるべく前線に出ましょう。

但し前に出すぎて殺されてしまっは元も子もありません。

突撃と後退のタイミングをよく読むこと。

また、「そこにいる」だけで相手スカや皿への抑止力になることをお忘れなく。

POTや肉類は惜しみなく使って前線にい続けましょう。

相手弓と皿の注意を自分に向けさせる事で味方皿と片手を間接的に支援しましょう。

基本はNoobを積極的に殺してればok。

## 攻撃

基本はステップ後や攻撃で硬直している相手にストスマ>スマのコンボ。

相手がステップで逃げたところにもう1回コンボきめるときもちいいのおおおお！

開幕ダッシュをして敵の群れを見つけたら

ステップを踏みながら相手の群れへ突っ込みましょう。

但し突っ込みすぎによる死亡には注意。

自分だけ突出していると感じたらすぐ味方の方へ。

戦争開幕時、誰よりも移動を速くしたいのであれば

敵キャスルをターゲットしてストスマで移動しましょう。

ドラテがマジ微妙。

ひたすら範囲振りたいたいなら壺割って大剣もって(・・)らんらん するほうが効率的でスマート( )で邪魔にならない。

ドラテだけしたいならモンスマやっつけ、な？

## 職別対処法

片手&ハイブリッドウォーリア

鬼門。なるべく相手をしないほうが好ましい。

スタン中に殺されなかったら速攻ステーキ使って猛攻しかけるのもアリかも。  
ウォーリアにはエンダーがあるためストスマ>スマのコンボが入りません。  
片手が居るからと言ってこちらが下がれば、戦線を押し上げられてしまいます。  
味方火皿や氷皿が入るのであれば相手をうまく誘ってヘビスマを当てましょう。  
味方が援護してくれるはずです。  
それが無かったら・・・＼(^o^)/オワタ

#### 両手ウォーリア

これもなるべく相手しないほうがいい。  
但し自分が攻撃できるような対象がいなくて、  
味方スカが追われまくってるようなら積極的に助けましょう。  
ストスマで特攻されたらヘビスマで倍返しできます。  
ただそのままスマとスマの打ち合いになると不毛なのですぐに距離をとること。  
ただし自分よりHPの低い両手はカモ。

#### 大剣ウォーリア

射程の長いエクス、範囲の広いランペがある分少々分が悪い。  
が、大剣のスキルは隙が大きい。特にランペのモーションは隙が大きく、見てから回避できるので、しっかりステップして回避しよう。  
ランペした後は大抵の奴はステップしながら自陣に戻ろうとするので、ステップ硬直を狙ってスマやヘビスマ、ドラテを当てていくと。  
なぜかランペに当たりに行く奴が多いが、近づいていってダメージをくらうくらいなら離れてフォースで削った方が無難。  
HP差がでかければランペに対してステップインしてヘビスマうめえとかするのはあり。

#### 弓スカウト

カモ。ストスマにピアッシングを合わされて吹っ飛ばされないように。  
味方皿のために弓スカを排除するのが一番の仕事になりそうです。  
凍った弓のHPが5割以下ならベヒ　ヘビでおいしいです^^

#### 短剣スカウト

アムプレ注意。パニはヲリにはあまり痛くない。  
ヘビスマで返しましょう。パニ以上のダメージを返せます。7比  
ハイドしている相手は羽モードでカーソルぐるぐるやって探しましょう。  
近くにいるようなら見つけたあたりにストスマ>ドラテで。  
短スカはのけぞるからストスマスマコンボも決まるけど、スマにアムプレ合わせられるとフルブレイク喰らって乙る。  
後、ヘビスマ有効とはいえ僻地で下手にヘビスマ振るとエアハンマー上等のレグアム食らって乙る。

#### 火ソーサラー

ヘルにはマジ注意。ごっそりHPもってかれます。  
あとはあんまり痛くないので硬直中にコンボきめるなりなんなり。  
こちらのソニックブームの距離に入れば意外と何とか耐えます。  
ヘルファイヤ発動までは極々僅かな時間がありますので  
相手がスキル使用状態になった瞬間にステップを踏めばかわせますが、  
慣れが必要になります。

## 氷ソーサラー

鬼門。だけど相手しなくちゃいけない場面も多いかも。  
スローはなんとかなるがルートが厄介。  
ルートされたら相手の弓が割ってくれることを祈りましょう。  
また、攻撃はできるため、近づいてきたスカや皿に反撃をすることは可能。  
敵が何人かきたら油断している相手にドラゴンかましてやれ！  
ブーンやクランブルで相手の攻撃を潰すのを狙ってみるといいかも。  
反対にコケてる氷皿に近づくのは危険。ウェイブでなぎ払われます。  
相手のカレスの対処法ですが、基本的にカレスは着弾点にHIT判定が出ます。  
カレス自体のスピードは遅いのですぐに横へステップして避けましょう。

## 雷ソーサラー

カモ...かも？  
魔法に追加効果が無いためダメージ無視してコンボきめればダメ勝ちできる。  
動画でミルクティーの動きを見ればわかりますが  
ライトニングを当ててくる皿はかなり多くなりました。  
ステップとストスマを多用しながらソニックブームで片を付けましょう。

## フェンサー

フィニ早すぎワロタ。ヘビ1発の間にフィニ2発喰らうので注意。笛視点だと両手は餌。追われたら逃げ切れな  
いと思え。主戦とかならフォースとかで牽制するくらいしかできない。  
フラッシュは攻撃判定時間の減少でスキル後見ってからストスマがあたるようになった。けど、フィニフィニぶっ  
ぱとストライク ダウン フィニで一方的にやられる場合が多い。瀕死のヤツ以外基本は相手しない。  
また、ストライクダウン（カウンター）を連発してくるヤツにはちょっと離れた所からベヒやるとタイミング  
合わせられずに喰らってくれる。ベヒでのけぞったらヘビもいれてやれ。

## セスタス

カモーイwww  
でも通常連打に付き合っただけでスマスマ振ってるとダメ負けする  
あとファーイwwwでお帰りくださいがウザーイwww

## 初心者向け動き方

両手のスキルは基本的にダメージ以外の効果はありません。

とにかく敵を殴ってHPを削り、キルをとるのが仕事です。

攻撃の当て方は

- 中級や上級魔法の際にストスマスマ。
- スタンした敵にヘビスマ。
- うろろうしている敵にブーンやフォース。

大まかにこの三つが基本です。

ストスマスマは見られていると当たらないので、味方の団体からは少し離れて味方の団体を狙う皿を横から狙  
うと良いです。

ただしさらに横からジャベ撃たれて凍っても泣かない。

このゲームの基本は漁夫の利の取り合いです。

スタン絶好のヘビスマチャンスです。多少遠くてもストスマで飛びつくくらいの勢いでいきましょう。

ただしストスマで飛びついたらPowありませんでしたとか、飛びついたはいいけどもう敵死んでて範囲魔法食

らいましたなんてのには注意。

その他ドラテやスタンプで突っ込んでくる敵ヲリにヘビスマかますのも良いです。  
ドラテやスタンプは食らってしまいますがヘビスマ当てればトントンなのでOKです。  
その後たいていの敵はもう一発範囲をうつかステップするので、そこにもう一発ヘビスマをしたりスマやブーンを当てていきましょう。

慣れてくると逆にドラテやベヒテで突っ込んでいけるようになります。  
そのときは逆に相手がバッシュやヘビスマで撃退にかかるので気をつけましょう。  
また、ジャベやボルトなど氷魔法を合わせられると帰って来れない率が格段に上がる他、直ヘルなどを貰う危険性もあります。  
突撃はしっかり周りを見れるようになってからやりましょう。

エンチャはできればアタックガード両方つけるのが望ましいです。  
先にも書きましたが両手のスキルにはダメージ以外の効果がほぼないので（クランブルの吹き飛ばしのみ）、エンチャの使用がスコアや動き方に直接響いてきます。  
無理であればガードだけでもつけておきましょう。かわせれば問題ないですが、片手がガチガチに硬いせいかわりの立ち居地は両手には少し辛い被ダメージを受けます。  
死んで花実の咲くものか。