

いしかわじゅん

日本で活動しているゲーム音楽作曲家。現在は[HAL研究所](#)に所属している。同研究所内サウンドチームでは最も古参の人物である。

これまでほとんど公の場に登場したことがないので、素性などはほとんど知られていなかったが、「[毛糸のカービィ](#)」の「社長が訊く」において初めて顔出しインタビューに登場。

人気ゲームシリーズの[星のカービィ](#)の音楽を初代から最新作まで作り続けており、「カービィ音楽の生みの親」と称される。手がける曲は、担当するゲームがほのぼのした雰囲気のものが多いため、それに準じたポップで軽快なものが多い。しかし、時にはどこか奥深くも悲しげな曲を作ることもあり、ゲームの印象に厚みを持たせている。

作曲作品の一例

- [星のカービィシリーズ](#)
 - [星のカービィ](#)
 - [星のカービィ 夢の泉の物語](#)
 - [星のカービィ スーパーデラックス\(SFC\)/ウルトラスーパーデラックス\(NDS\)](#)
 - [星のカービィ3](#)
 - [星のカービィ64](#)
 - [カービィのエアライド](#)([安藤浩和氏](#)、[池上正氏](#)、[酒井省吾氏](#)、宮川彬良氏らとの共作)
 - [タッチ!カービィ](#)([池上正氏](#)との共作)
 - [星のカービィ 参上! ドロッチェ団](#)([安藤浩和氏](#)、[池上正氏](#)、[酒井省吾氏](#)らとの共作)
 - [毛糸のカービィ](#)
 - [星のカービィ Wii](#)
- 宇宙警備隊SDF
- NEWゴーストバスターズ2
- [ハイパーゾーン](#)
- [カードマスター~リムサリアの封印~](#)([安藤浩和氏](#)と共同)
- アルカエスト
- 監修 日本常識力検定協会 いまさら人には聞けない大人の常識力トレーニングDS([池上正氏](#)、[安藤浩和氏](#)との共作)
- 立体ピクロス